



ISTITUTO TECNICO PARITARIO "G.PASCOLI"
VIA MENTANA, 20 - 22100 COMO
TEL. 031/264351 - FAX 031/261137
E-MAIL: info@istituto-pascoli.com
www.istituto-pascoli.com

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

5[^] TUR

a.s. 2024-2025

Redatto e approvato in data 14 Maggio 2025

ai sensi dell'art. 17, D. Lgs. 62/2017 (O.M. n. 67 del 31.03.2025)

Sommario

Premessa	4
Struttura del Piano di studio del 5° anno	6
Il Consiglio di Classe e continuità didattica.....	7
Elenco dei Candidati interni	8
Profilo della Classe	9
Recupero degli apprendimenti a.s. 2024-2025	10
Metodi, mezzi e strumenti del percorso formativo.....	11
Attività erogate.....	12
Obiettivi Generali e Inter-disciplinari	12
Quadro Orario	13
Strumenti utilizzati	14
Modalità di Verifica e Valutazione	15
Attività integrative ed extracurricolari.....	16
Attività PCTO.....	17
Insegnamento trasversale di Educazione Civica.....	18
Attività di Orientamento	21
Attività multidisciplinari	21
Nodi concettuali.....	22
Programmi delle singole discipline.....	25
Lingua e Letteratura Italiana	25
Storia, cittadinanza e Costituzione	27
Lingua Straniera: Inglese.....	29
Matematica.....	32
Diritto e Legislazione Turistica.....	33
Discipline Turistiche Aziendali.....	35
Lingua straniera: Spagnolo.....	37
Lingua straniera: Tedesco	40
Lingua straniera: Francese	42
Geografia Turistica.....	43
Arte e Territorio	45
Scienze motorie e sportive.....	48
Insegnamento Religione Cattolica	49
Prima simulazione della Prima Prova degli Esami di Stato.....	50
Seconda simulazione della Prima Prova degli Esami di Stato	50
Terza simulazione della Prima Prova degli Esami di Stato	50
Prima Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato.....	51

Suppletiva della Prima Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato	51
Seconda Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato	51
Terza Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato	51
Quarta Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato	51
Simulazione della Prova Orale degli Esami di Stato	52
Misure dispensative e strumenti compensativi previsti per gli alunni DSA/BES all'Esame di Stato	52
Misure dispensative e strumenti compensativi previsti per gli alunni PEI all'Esame di Stato	60
Firme dei docenti che compongono il Consiglio di Classe	62

Premessa

ISTITUTO TECNICO SETTORE TURISMO

L'indirizzo Turismo rappresenta lo sviluppo della riforma degli Istituti Tecnici, entrata in vigore nell'anno scolastico 2010/11. Ciò in risposta ai profondi e costanti cambiamenti di settore.

PROFILO

Il Diplomato ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.

Le competenze linguistiche acquisite sono finalizzate all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica inserita anche nel contesto internazionale.

E' inoltre una figura fondamentale nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale.

Il diplomato di questo indirizzo è in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio
- collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici
- promuovere il turismo integrato, anche avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

SBOCCHI CULTURALI E PROFESSIONALI

Il diploma consente di accedere a qualsiasi facoltà universitaria. Le più indicate sono:

- Scienze turistiche
- Lingue e letterature straniere
- Mediazione e linguistica culturale
- Giurisprudenza
- Scienze politiche
- Economia e commercio

Il diploma consente molteplici sbocchi professionali in costante mutamento e innovazione. Le principali professioni sono:

- Tour Operator ed Agenzie Turistiche
- Catene alberghiere e strutture ricettive
- Organizzazioni congressuali ed enti fieristici
- Organizzazione di eventi e mostre
- Compagnie aeree e di navigazione
- Enti pubblici, enti turistici

- Aziende operanti sui mercati internazionali
- Aziende di credito e assicurazioni

ARTICOLAZIONE DEL CORSO DI STUDI

Il corso di diploma ha durata di 5 anni ed è suddiviso in un Primo biennio (comune a tutte le articolazioni), un Secondo biennio e un Quinto anno.

Struttura del Piano di studio del 5° anno

MATERIE	Classe V
AREA COMUNE	ore
Religione (RC)	1
Lingua e Letteratura italiana	4
Storia, cittadinanza e Costituzione	2
Lingua Inglese	3
Matematica	3
Scienze motorie e sportive	2
AREA D'INDIRIZZO	
Diritto e Legislazione Turistica	3
Discipline Turistiche Aziendali	4
Seconda lingua comunitaria: Spagnolo *	2+1*
Terza lingua comunitaria: Francese/Tedesco	3
Geografia Turistica	2
Arte e Territorio	2
Totale	32
* per l'a.s. 2024-2025 progetto di Spagnolo Conversazione	

Il Consiglio di Classe e continuità didattica

La composizione del CDC è la seguente:

<i>MATERIA</i>	<i>DOCENTE</i>
Lingua e letteratura italiana	Rimoldi Riccardo
Storia, cittadinanza e Costituzione	Rimoldi Riccardo
Lingua straniera: Inglese	Bacchetta Laura
Matematica	Baiguera Stefano
Diritto e Legislazione Turistica	Diana Fabrizio
Discipline Turistiche Aziendali	D'Antonio Chiara
Lingua straniera: Spagnolo	Nava Veronica
Spagnolo Conversazione	Wierbilo Jessica
Lingua straniera: Francese	Gentile Teresa
Lingua straniera: Tedesco	Frazzoni Nicoletta
Geografia Turistica	Di Lorenzo Mattia
Arte e Territorio	Zerboni Luca
Scienze Motorie	Roncoroni Fulvio
IRC	Vergara Antonio

Continuità didattica

<i>MATERIA</i>	<i>3 anno</i>	<i>4 anno</i>	<i>5 anno</i>
Lingua e letteratura italiana	Cappelletti Anna	Cappelletti Anna	Rimoldi Riccardo
Storia, cittadinanza e Costituzione	Cappelletti Anna	Cappelletti Anna	Rimoldi Riccardo
Lingua straniera: Inglese	Bacchetta Laura	Bacchetta Laura	Bacchetta Laura
Matematica	Baiguera Stefano	Baiguera Stefano	Baiguera Stefano
Diritto e Legislazione Turistica	Diana Fabrizio	Diana Fabrizio	Diana Fabrizio
Discipline Turistiche Aziendali	Centrella Roberto	D'Antonio Chiara	D'Antonio Chiara
Lingua straniera: Spagnolo	Spinella Angela	Spinella Angela	Nava Veronica
Spagnolo Conversazione	Wierbilo Jessica	Wierbilo Jessica	Wierbilo Jessica
Lingua straniera: Francese	Gentile Teresa	Gentile Teresa	Gentile Teresa
Lingua straniera: Tedesco	Monaco Veronica	Frazzoni Nicoletta	Frazzoni Nicoletta
Geografia Turistica	Di Lorenzo Mattia	Di Lorenzo Mattia	Di Lorenzo Mattia
Arte e Territorio	Zerboni Luca	Zerboni Luca	Zerboni Luca
Scienze Motorie	Roncoroni Fulvio	Roncoroni Fulvio	Roncoroni Fulvio
Religione Cattolica	Fazio Salvatore	Frigerio Andrea	Vergara Antonio

Elenco dei Candidati interni

OMISSIS

Profilo della Classe

OMISSIS

Recupero degli apprendimenti a.s. 2024-2025

Nel corso dell'anno scolastico le attività di recupero hanno costituito una parte ordinaria e permanente in quanto sono state programmate ed attuate dai consigli di classe.

Tra le attività di recupero proposte sono rientrati diversi interventi di sostegno con lo scopo di prevenire l'insuccesso scolastico degli alunni.

Il recupero dei debiti si concentra sulle aree disciplinari per le quali si è registrato un numero più elevato di valutazioni insufficienti.

In particolare sono stati svolti corsi di recupero nelle seguenti discipline:

- Lingua straniera: Inglese (integrato da corso di potenziamento svolto durante il II° quadrimestre)
- Lingua straniera: Spagnolo
- Discipline Turistiche Aziendali
- Matematica

Metodi, mezzi e strumenti del percorso formativo

(Lezioni frontali, lavori di gruppo, lettura individuale, attività di recupero, studio di casi, discussione)
Nel corso dell'anno scolastico, in tutte le discipline le lezioni si sono principalmente svolte utilizzando il metodo frontale interattivo (spiegazione e dialogo con gli alunni). In alcune discipline, poi, i docenti si sono avvalsi della dettatura di appunti per l'esemplificazione di alcuni snodi problematici e di correlati esercizi scritti e svolti alla lavagna e/o a casa. Attività individuali o di gruppo sono state svolte sia in classe che a casa a scopo di ricerca e di approfondimento di alcune tematiche trattate. Diversi insegnanti hanno fatto uso del metodo della discussione allo scopo di favorire la relazione tra gli alunni e di sviluppare le loro capacità logico-critiche rafforzandone anche l'interiorizzazione dei contenuti. È stato utilizzato talvolta anche il metodo della flipped-classroom, per favorire la partecipazione attiva degli studenti.

In tutti gli insegnamenti dell'ultimo anno il metodo è stato impostato nella duplice direzione del processo deduttivo e di quello induttivo.

Mezzi e strumenti

(Materiali di lavoro: libri, giornali e riviste, laboratori, internet, lavagne luminose, proiettori, sussidi audiovisivi, biblioteca, seminari, conferenze).

Il Consiglio di Classe ha utilizzato tutti gli strumenti a sua disposizione per la buona riuscita dell'attività didattica e formativa.

In ogni disciplina sono stati tenuti, come riferimento metodologico, i libri di testo adottati dal Consiglio di Classe, impiegando, se necessario, materiale fotocopiato o messo a disposizione sulla piattaforma "Classroom" a scopo integrativo e/o semplificativo.

In alcune discipline è stata utilizzata la LIM, che ha consentito di proporre agli studenti materiale multimediale audiovisivo prodotto dai docenti o reperito online. L'utilizzo di strumenti informatici si è rivelato particolarmente utile per la realizzazione di alcuni progetti. Questo tipo di esperienze ha contribuito a dare agli allievi maggiori competenze.

Altri mezzi efficaci per la comprensione e la memorizzazione dei contenuti, di cui i differenti docenti si sono serviti, sono stati i riassunti, gli schemi e le mappe concettuali.

Il Consiglio di classe ha, infine, sempre sostenuto la presenza degli alunni a conferenze all'interno ed all'esterno della scuola, per attività di formazione e di orientamento post-diploma.

Attività erogate

Obiettivi Generali e Inter-disciplinari

Obiettivi generali

- Implementare le abilità necessarie per la didattica
- Integrare l'esperienza scolastica ordinaria (gruppo-classe, docenti, struttura) anche con forme di comunicazione mediate dalla piattaforma GOOGLE CLASSROOM
- Favorire l'abitudine ad un'autonoma organizzazione del tempo e del lavoro scolastico degli alunni
- Proporre un insieme di contributi destinati a suscitare l'interesse nei confronti delle tematiche di natura culturale anche indipendentemente dalla valutazione dei risultati

Obiettivi inter-disciplinari

Proporre le informazioni essenziali relative agli argomenti trattati nelle specifiche Unità di apprendimento come base per

- L'acquisizione delle conoscenze di base richieste (anche in funzione degli esami conclusivi e degli studi successivi)
- Lo sviluppo di adeguate capacità argomentative
- Lo sviluppo di adeguate capacità logico-espressive (verificate nell'esposizione orale e scritta)

Il perseguimento di tali obiettivi viene ovviamente ricercato attraverso le seguenti forme:

- Comunicazione
- Trasmissione dei contenuti
- Svolgimento delle esercitazioni e delle prove
- Verifica, correzione e valutazione

Quadro Orario

Il 100 % delle lezioni è avvenuto in presenza.

Gli alunni hanno svolto n. 7 ore al giorno di lezione nella giornata di lunedì e 6 ore al giorno di lezione nei giorni da martedì a venerdì.

Nessun studente si è avvalso dell'insegnamento della religione cattolica.

La scansione oraria delle giornate scolastiche è stata pertanto la seguente:

- Lunedì:

1^ ora: dalle 08.00 alle 08.55

2^ ora: dalle 08.55 alle 09.55

3^ ora: dalle 09.55 alle 10.45

Intervallo: dalle 10.45 alle 11.00

4^ ora: dalle 11.00 alle 12.00

5^ ora: dalle 12.00 alle 12.50

Intervallo: dalle 12.50 alle 13.05

6^ ora: dalle 13.05 alle 13.55

7^ ora: dalle 13.55 alle 14.50

- Martedì, Mercoledì, Giovedì e Venerdì:

1^ ora: dalle 08.00 alle 08.55

2^ ora: dalle 08.55 alle 09.55

3^ ora: dalle 09.55 alle 10.45

Intervallo: dalle 10.45 alle 11.00

4^ ora: dalle 11.00 alle 12.00

5^ ora: dalle 12.00 alle 12.55

6^ ora: dalle 12.55 alle 13.50

Le singole ore di lezione hanno avuto pertanto durata variabile da 50 minuti a 60 minuti.

Strumenti utilizzati

Comunicazione

L'interazione con la classe è avvenuta in presenza.

Vengono fornite indicazioni alla classe sui percorsi settimanali e raccolte le osservazioni degli alunni.

Vengono assegnati i “compiti”, comunicati i risultati, restituiti i lavori dopo la revisione.

Trasmissione dei contenuti

Avviene attraverso diversi canali:

- lezione dialogata
- rinvio ai libri di testo
- esercitazioni
- indicazione di altri materiali (video con interviste e documentari, film, trasmissioni televisive ecc.)
- flipped-classroom
- lavori di gruppo

Modalità di Verifica e Valutazione

Prove ed esercitazioni

Vengono proposte prove di tipo diverso:

scritte

- prove scritte nelle discipline che lo prevedano (secondo i criteri fissati per le prove dell'Esame conclusivo di Stato);
- esercitazione scritta (valutata); consiste nella sintesi delle lezioni e nell'elaborazione dei contenuti (esempio, la stesura di cronologie o la risposta a quesiti)
- appunti individuali (di cui può essere richiesta la documentazione all'alunno)

orali

- rielaborazione ed esposizione degli argomenti, analisi dei testi, approfondimenti

Verifica, correzione e valutazione

Per accertare quali nuove conoscenze, concetti, abilità, siano stati appresi dagli alunni, sono state effettuate periodiche verifiche, che si sono concretizzate in:

- interventi e riflessioni degli studenti,
- interrogazioni orali, prove scritte complementari
- prove con questionari

Nella valutazione quadrimestrale si è tenuto conto della qualità dell'informazione, degli aspetti comportamentali riferibili a partecipazione, impegno e progressi individuali realizzati.

Le verifiche formative per il controllo del profitto ai fini della valutazione sono state proposte al termine di ogni argomento trattato.

Sono stati utilizzati i parametri di valutazione concordati con il Consiglio di Classe, tenuto conto degli orientamenti del Collegio Docenti.

Attività integrative ed extracurricolari

Data	Iniziativa	Luogo
11.10.24	EDUCAZIONE STRADALE	Lario Fiere Erba
5.11.24	VISITA ALLE TRINCEE NEL COMASCO	Spina verde
15.11.24	Partecipazione YOUNG	Lario Fiere Erba
5.12.24	PATTINAGGIO SU GHIACCIO	Piazza Cavour , Como
18.02.25 – 25.02.25	STAGE LINGUISTICO	Dublino
12.03.25 – 15.03.25	VIAGGIO DI ISTRUZIONE	Berlino
12.03.25 – 15.03.25	Educazione Finanziaria FIRST CISL DEI LAGHI	Istituto Pascoli

Attività PCTO

(esperienze svolte, competenze e trasversali acquisite e ricadute sulle opportunità di studio e/o di lavoro post-diploma)

Al fine di innalzare gli standard di qualità e il livello dei risultati di apprendimento per rispondere adeguatamente al bisogno di competenze e consentire ai giovani di inserirsi con successo nel mondo del lavoro è stato attuato il Percorso per le competenze trasversali per l'orientamento, come parte integrante dei percorsi di istruzione, in un'ottica di sempre maggiore inclusività dei sistemi di istruzione e formazione.

Attraverso il PCTO, il mondo della scuola e quello dell'impresa/struttura ospitante non sono più considerati come realtà separate ma integrate tra loro e capaci di arricchire la formazione scolastica con l'acquisizione di competenze maturate "sul campo, di offrire nuovi stimoli all'apprendimento e valore aggiunto alla formazione della persona".

L'alternanza non è un'esperienza isolata collocata in un particolare momento del curriculum ma va programmata in una prospettiva pluriennale, che ponga in relazione tra loro le competenze specifiche disciplinari e trasversali con quelle richieste dal mondo del lavoro.

Sulla base del progetto, messo a punto dalla scuola in collaborazione con i soggetti ospitanti, l'inserimento degli studenti nei contesti operativi è stato organizzato, tutto o in parte, nell'ambito dell'orario annuale dei piani di studio oppure nei periodi di sospensione delle attività didattiche come sviluppo di attività finalizzate al raggiungimento degli obiettivi formativi previsti.

L'attuazione dei percorsi è avvenuta sulla base di apposite **convenzioni**, attivate con **strutture ospitanti** disponibili ad accogliere gli studenti:

- Strutture ricettive
- Centri sportivi
- Agenzie turistiche
- Società di gestione di case vacanze

Gli studenti hanno predisposto una breve relazione sul percorso svolto in lingua italiana e tutti hanno svolto le 150 ore di PCTO nel corso del triennio.

Insegnamento trasversale di Educazione Civica

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, sono adottate le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica secondo il D.M. 183/2024.

A seguito delle attività realizzate dalle scuole e tenendo conto delle novità normative intervenute, a partire dall'anno scolastico 2024/2025, i curricoli di educazione civica si riferiscono a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale (Art. 3, legge n. 92/2019).

Elementi caratterizzanti il progetto sono:

- Principio della trasversalità, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Ogni disciplina è parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.
- L'orario dedicato a Educazione Civica è di 33 ore.
- L'insegnamento di Educazione Civica si sviluppa intorno ai tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:
 - Costituzione Diritto, Legalità e Solidarietà
 - Sviluppo sostenibile, Educazione Ambientale, Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
 - Cittadinanza Digitale;
- Il voto di Educazione Civica concorre all'ammissione all'esame di Stato e all'attribuzione del credito scolastico.

DISCIPLINE E DOCENTI COINVOLTI

MATERIA	Docenti
Lingua e letteratura italiana	Rimoldi Riccardo
Storia, cittadinanza e Costituzione	Rimoldi Riccardo
Lingua straniera: Inglese	Bacchetta Laura
Matematica	Baiguera Stefano
Diritto e Legislazione Turistica	Diana Fabrizio
Discipline Turistiche Aziendali	D'Antonio Chiara
Lingua straniera: Spagnolo	Nava Veronica
Lingua straniera: Francese	Gentile Teresa
Lingua straniera: Tedesco	Frazzoni Nicoletta
Geografia Turistica	Di Lorenzo Mattia
Arte e Territorio	Zerboni Luca
Scienze Motorie	Roncoroni Fulvio

TEMATICHE DI EDUCAZIONE CIVICA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- Sicurezza stradale- Uscita didattica presso Lariofiere

STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Riflessione sul termine “genocidio” e sulle problematiche ad esso connesse; riferimento specifico al genocidio degli ebrei durante la Seconda guerra mondiale
- Focus sui valori civili della Resistenza e sulla costituzione italiana

LINGUA STRANIERA: INGLESE

- Technology Facilitation: Science for sustainable development sustainable development
- Clean Water and Sanitation
- Sustainable industrial development
- Sex tourism
- Disaster risk reduction
- Sustainable Mountains
- Education Sustainability Initiatives
- Health and population
- Forests
- Sustainable transport
- Africa
- Food security and nutrition and sustainable agriculture
- Sustainable cities and human settlements
- Biodiversity and ecosystem
- Chemical and waste
- Oceans and seas
- Small islands developing states
- Finance for Sustainable
- Development in New York
- Capacity Development for the 2030 Agenda
- Sustainable growth for a better future: the green economy
- Gender equality and women's empowerment
- Implementation of the post-2015 agenda through technology and sustainable development
- Sustainable tourism
- Energy in Los Angeles: Powering the future

MATEMATICA

- Riconoscere le fragilità del proprio territorio e comprendere la gestione degli eventi calamitosi: il ruolo della Protezione Civile

DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

- Visione del film “I nostri ragazzi” per riflessione su disagio e violenza giovanile e rapporti familiari

DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI

- La Costituzione: principi fondamentali con focus sulla tutela del patrimonio e del territorio italiano

LINGUA STRANIERA : SPAGNOLO

- ODS 12 Producción y consumo responsable
- Lectura texto: La agricultura urbana: del balcón a los huertos comunitarios

LINGUA STRANIERA: FRANCESE

- Objectif 12: Objectifs de développement durable.
Consommation et production durables. Modes de consommation et de production durables.
Solution de l'entreprise. Les pays développés et son exemple. Préservation des paysages et du patrimoine.
Education environnementale. Développement durable. Croissance et protection du patrimoine et du territoire. Les outils de protection des paysages et du patrimoine de la région P A C A.

LINGUA STRANIERA: TEDESCO

- Nachhaltigkeit im Hotel
- Tourismus und Globalisierung
- Sanfter Tourismus
- Oekotourismus

GEOGRAFIA TURISTICA

- Visione film “La zona di interesse” (Giornata della Memoria)
- Riflessione su differenze culturali tra i diversi popoli sui temi della Shoah e della sofferenza delle persone
- L'articolo 7 della Costituzione: rapporto tra Stato italiano e Chiesa, Patti Lateranensi. L'elezione del papa e lo sviluppo storico del rapporto tra Italia e Vaticano.

ARTE E TERRITORIO

- Turismo sostenibile e Agenda 2030: obiettivi, possibili misure e scenari futuri.

SCIENZE MOTORIE

- Lo sport come mezzo di unione. Visione del film *Invictus*

Attività di Orientamento

In ottemperanza alle Linee guida nazionali per l'Orientamento, (adottate con D.M. 22 dicembre 2022, n. 328) la classe ha svolto 30 ore curriculari per l'orientamento, così come esplicitato nella tabella seguente.

ARGOMENTO	REFERENTE
Role playing Ufficio del turismo: analisi casi studio di Overtourism e individuazione delle misure	Prof. Luca Zerboni
GF Casting Solution: the aerospace industry is geared towards eco-efficiency and alternative powertrain concepts.	Prof.ssa Laura Bacchetta
Assorienta_ il panorama italiano delle università	Ente esterno
Come diventare Travel Blogger	Prof. Di Lorenzo Mattia
A tu per tu con il professionista dietro al docente	Prof. Diana Fabrizio
Moda: confronto con uno stilista	Professionista esterno: Fabio Panzeri
YOUNG 14 – 16 novembre 2024	Ente esterno
Educazione Finanziaria FIRST CISL DEI LAGNI	Ente esterno

Attività multidisciplinari

❖ Collegamenti interdisciplinari

Ogni docente ha svolto il programma della rispettiva disciplina attenendosi alle Indicazioni ministeriali, in riferimento agli obiettivi e ai contenuti specifici di apprendimento. Costante è stato l'impegno a declinare, nell'ambito della propria disciplina, gli adeguati collegamenti interdisciplinari. Di alcuni dei più rilevanti danno conto le tabelle seguenti:

Temi comuni all'area linguistico-storico-letteraria
- Conflitti del XX secolo e i Totalitarismi - Diritti Umani - Pianificazione di un itinerario turistico

Temi comuni all'area professionale
- Economia del Turismo e Beni Culturali - Valorizzazione dei Territori - Turismo sostenibile - Turismo esperienziale - Turismo marittimo - Marketing territoriale ed integrato - Il pacchetto turistico

Nodi concettuali

Lingua e Letteratura Italiana	• Il romanzo tra Ottocento e Novecento: Naturalismo, Verismo, Giovanni Verga. • Il Decadentismo italiano, D'Annunzio e Pascoli. • Svevo e Pirandello, l'innovazione del romanzo italiano nel primo Novecento e la messa in crisi della soggettività. Il tema delle maschere in Pirandello e la figura dell'inetto in Svevo. • Ungaretti, il poeta della Prima guerra mondiale. L'intreccio tra vita e poesia e la poetica della parola. • Dal "male di vivere" al confronto con i fenomeni della nuova società di massa: la poesia di Eugenio Montale lungo tutto il Novecento. • La letteratura italiana nel secondo dopoguerra: Italo Calvino
Storia	• L'Età giolittiana • La <i>belle époque</i> e la vigilia della Prima guerra mondiale • La Prima guerra mondiale • La Rivoluzione Russa e la nascita dell'URSS • Il primo dopoguerra italiano, l'avvento del fascismo e la transizione da Stato liberale a Stato fascista. • Il mondo tra i due conflitti mondiali: la crisi del '29, il nazismo e lo stalinismo • La Seconda guerra mondiale • La guerra fredda e l'Italia nel secondo dopoguerra
Lingua straniera: Inglese	• Planning an Itinerary • The Tourism Industry • Marketing and Promotion • Working in Tourism • Motivations and Destinations • Transport ○ Air transport ○ Land Transport • Accommodation ○ Serviced accommodation ○ Self-catering accommodation ○ Alternative accommodation • Explore the U.S.A. ○ Geography ○ History ○ Political system
Matematica	• Funzioni reali a due variabili reali • Calcolo delle derivate parziali e miste • Principali teoremi connessi alle funzioni a due variabili (Weierstrass e Schwarz) • Funzione domanda

	• Supply chain • Problemi di scelta
Diritto e Legislazione Turistica	• Lo Stato • La protezione e la conservazione dei beni culturali • Costituzione • ONU • Diritto internazionale
Discipline Turistiche Aziendali	• Il bilancio • La pianificazione strategica • Il business plan • La contabilità dei costi • Il budget • La programmazione di viaggi ed eventi • Il marketing territoriale • La comunicazione d'impresa
Lingua straniera: Spagnolo e Spagnolo Conversazione	• Equipajes, Transportes y reservas • Derechos y deberes del viajero • Historia y política: La guerra civil • Cultura y sociedad: Picasso, Goya, Gaudí • Hispanoamérica máximo ejemplo de diversidad
Lingua straniera: Francese	• Marketing • Union Européenne • La France Coloniale • Le Tourisme de mémoire
Lingua straniera: Tedesco	• Deutschland: ◦ Die Geschichte nach dem zweiten Weltkrieg ◦ Teilung und Wiedervereinigung Deutschlands • Berlin: Die Berliner Mauer • Konzentrationslager • Tourismus und Globalisierung
Geografia Turistica	• Tipologie di turismo • Unesco, turismo sostenibile e responsabile • Concetto di risorse naturali e risorse culturali (artistiche e storiche) • Africa: presentazione continente (turismo nell'Africa mediterranea, subsahariana e meridionale) • Asia: presentazione continente (Asia occidentale, centro meridionale e Estremo Oriente) • America: presentazione continente (America del nord, America centrale e Sud America)

	• Gli Stati Uniti: focus monografico e approfondimenti degli studenti
Arte e Territorio	• La bellezza ideale nell'arte neoclassica • Il primato del sentimento nell'arte romantica • Il progresso, la scienza, il lavoro nel Realismo • I cambiamenti sociali e urbani. La fotografia della realtà attraverso il puntinismo • Nuovi linguaggi nell'arte: la rivoluzione delle Avanguardie Storiche • La velocità della società moderna • L'architettura come sintesi del desiderio di rinnovamento sociale fra le due guerre • La ricerca di un nuovo ruolo dell'arte fra le due guerre
Scienze motorie	• Funzionamento del corpo umano • Sport individuali e di squadra
Religione cattolica	• La fede al giorno d'oggi

Programmi delle singole discipline

Lingua e Letteratura Italiana

Docente: RIMOLDI RICCARDO

L'età postunitaria

- Dal Naturalismo francese al Verismo italiano
- Giovanni Verga
Lettura e analisi di *Rosso Malpelo* e *Fantasticherie*
Presentazione del *Ciclo dei Vinti*
I Malavoglia, lettura di passi scelti

Il Decadentismo

- Accenni generali al Decadentismo: la poetica, i temi, il Simbolismo e l'Estetismo

Il Decadentismo italiano

- Gabriele D'Annunzio, presentazione della vita e delle principali opere dell'autore
Il pensiero e la poetica: l'Estetismo, il superomismo e il panismo
Il piacere, presentazione dell'opera e lettura di un passo scelto
Alcyone, lettura e commento di *La pioggia nel pineto*
- Giovanni Pascoli, presentazione della vita e delle principali opere dell'autore
Il pensiero, la poetica e le soluzioni formali
Lettura e analisi di *X Agosto*, *Il lampo*, *Il Gelsomino notturno*, *Italy*

Il primo Novecento

- Il Futurismo
- Italo Svevo, presentazione della vita e delle principali opere dell'autore
La coscienza di Zeno, presentazione dell'opera, lettura e commento di passi scelti
- Luigi Pirandello, presentazione della vita e delle principali opere dell'autore
Il fu Mattia Pascal, introduzione alle tematiche dell'opera e lettura di un passo scelto
Lettura e commento della novella *Il treno ha fischiato*
Analisi di un passo tratto dal saggio *L'umorismo*

Tra le due guerre

- Giuseppe Ungaretti, presentazione della vita e delle principali opere dell'autore
La poetica della parola e le principali innovazioni formali
Lettura e commento di *Veglia*, *Fratelli*, *I fiumi*, *Soldati*
- Eugenio Montale, presentazione della vita e delle principali opere dell'autore
Il "male di vivere" e la poetica degli oggetti. Lettura e analisi di *I limoni*
Introduzione all'"ultimo Montale", lettura e analisi di *Ho sceso, dandoti il braccio* e *Sulla spiaggia*

Dal secondo dopoguerra ai giorni nostri

- Italo Calvino, presentazione della vita e delle principali opere dell'autore
Le città invisibili, lettura di passi scelti

Firma del docente

Firma degli studenti

Docente: RIMOLDI RICCARDO

L'Italia postunitaria

- Accenni alla Sinistra storica
- L'età giolittiana

Lo scenario internazionali tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento

- L'economia mondiale tra XIX e XX secolo
- *La belle époque*
- L'età degli imperialismi

La Prima guerra mondiale

- Le cause dello scoppio del conflitto
- Le fasi iniziali della Prima guerra mondiale
- L'entrata in guerra dell'Italia
- Il biennio di stallo e la svolta del 1917
- I trattati di pace

La Rivoluzione Russa

- Accenni alla situazione della Russia zarista tra fine Ottocento – inizio Novecento
- La rivoluzione di Febbraio
- La rivoluzione d'Ottobre
- Lenin e i primi provvedimenti presi dal governo bolscevico
- La guerra civile e la nascita dell'Urss

Tra le due guerre

- Il primo dopoguerra in Italia e il “biennio rosso”
- Origine e affermazione del fascismo
- L'Italia fascista
- La crisi del '29, il nazismo e lo stalinismo

La Seconda guerra mondiale

- La politica estera nazista
- Le prime fasi del conflitto
- L'Italia in guerra
- La mondializzazione del conflitto e la svolta del 1942
- La guerra in Italia e la Resistenza
- Il genocidio degli ebrei e le fasi finali del conflitto

Il lungo dopoguerra

- La divisione in blocchi e la Guerra Fredda

L'Italia Repubblicana

- Il difficile dopoguerra
- Accenni ai primi governi repubblicani
- Il boom economico degli anni 60

Firma del docente

Firma degli studenti

Ripasso dei principali nuclei tematici del terzo e quarto anno

- **The Tourism Industry (Unit 1)**

- *Definition of tourist + Domestic tourism and international tourism + inbound tourism and outbound tourism*
- *Motivations for travelling*
- *The reasons for the continued growth of the tourist industry*
- *The economic impact of tourism*
- *The social and environmental impact of tourism*
- *Organisations for the promotion of tourism (UNWTO and Italy)*
- *Organisations for selling tourism products*
- *The effect of ICT and the Internet on the tourism industry*
- *Package holidays*

- **Marketing and Promotion (Unit 2)**

- *The role of marketing and market segmentation*
- *The marketing mix (the 4 Ps)*
- *SWOT Analysis*
- *Life cycle of tourist destinations*
- *Market research: primary and secondary data*
- *Promotional Methods*
- *Digital Promotion*

- **Working in Tourism (Unit 3)**

- *Choosing a job*
- *Working as a guide + Working in a Tourist Information Centre*
- *Working in a travel agency*
- *Working in a hotel*
- *Working in a resort*
- *Working for a cruise company*
- *Working in Marketing*
- *Working as an event planner*

- **Motivations and Destinations (Unit 4)**

- *Business Tourism*
- *Niche Tourism*
- *Nature and rural tourism*
- *Adventure tourism*
- *Weddings and honeymoon*
- *Food tourism*
- *Medical and wellness tourism*
- *Religious tourism*

Programma

• Unit 4_Motivations and Destinations

- *Tourism in theory*
 - Where people travel
 - UNESCO World Heritage Sites
 - Climate
- *Tourism in practice*
 - Presenting a Destination
 - Writing Descriptive Texts for a Destination
 - Written Enquires and Replies
 - Phone Enquires and Replies

• Unit 5_Transport

- *Tourism in theory*
 - Before you travel
 - Identity documents
 - Insurance
 - Health
 - Money
 - Air transport
 - Airlines and flights
 - Flight classes
 - Tickets
 - The airport
 - International departure and arrival procedures
 - Land transport
 - Travelling by train
 - Travelling by coach and bus
 - Travelling by car

• Unit 6_Accommodation

- *Tourism in theory*
 - Choosing accommodation
 - Serviced accommodation
 - Hotels
 - Facilities and amenities
 - B&B and guest houses
 - Accommodation ratings
 - Self-catering accommodation
 - Holiday rentals
 - Youth hostels and residences
 - Campsites
 - Alternative forms of accommodation

- **Unit 9_Explore the USA**

- *Highlights*

- Geography
 - A brief history of the USA
 - Key moments in the 20th and 21st centuries
 - Survival Guide
 - Around the USA
 - The Coast
 - National parks
 - Washington DC
 - New York City
 - San Francisco
 - Entertainment: Orlando, Las Vegas and Los Angeles

- **CLIL_The US political system**

- *The Constitution*

- *The US Government*

- Legislative Branch (Senate + House of Representatives)
 - Executive Branch (President + Vice President + Executive Departments + Independent Agencies)
 - Judicial Branch (Supreme Court + Lower Federal Courts)

- *US Elections*

- *Political Parties*

- The Republicans
 - The Democrats
 - The Green Party
 - The Libertarian Party
 - The Constitution Party

Firma del docente

Firma degli studenti

RIPASSO TEMI TRATTATI GLI ANNI PRECEDENTI

- Equazioni e disequazioni di secondo grado
- La retta e il coefficiente angolare
- La parabola
- Calcolo del dominio di funzioni polinomiali, razionali fratte, irrazionali, trascendenti logaritmiche ed esponenziali
- Regole di derivazione e calcolo delle derivate
- Ricerca di punti stazionari (massimi, minimi e flessi) attraverso lo studio della derivata prima di una funzione

FUNZIONI REALI IN DUE VARIABILI

- Disequazioni lineari in due incognite
- Definizione di una funzione reale a due variabili reali e del suo dominio in $\mathbb{R}^2$.
- Calcolo del dominio di una funzione lineare a due variabili (calcolo numerico e rappresentazione geometrica su piano cartesiano)
- Lo spazio a tre dimensioni: rappresentazione grafica di punti nello spazio
- Tracciamento del grafico di una funzione elementare in due variabili
- Calcolo delle derivate parziali prime, seconde e miste
- Il teorema di Schwarz
- La matrice Hessiana
- Determinazione massimi e minimi relativi di una funzione in due variabili, anche in presenza di vincoli
- Il teorema di Weierstrass
- La funzione domanda: modello lineare decrescente e parabolico

RICERCA OPERATIVA

- Cenni storici, le fasi dello studio di un problema di ricerca operativa
- I problemi di scelta e la loro classificazione: problemi discreti e continui, problemi in condizione di certezza o di incertezza, problemi con effetti immediati o differiti
- Il punto di pareggio (Break Even Point)
- Il problema delle scorte (con prezzo della merce costante)
- Supply chain: cenni storici ed analisi di una supply chain aziendale (studio/presentazione di un caso reale)

Firma del docente

Firma degli studenti

Docente: DIANA FABRIZIO

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE E NAZIONALE

L'Unione Europea

- Caratteri generali
- Le tappe dell'integrazione europea
- La Costituzione dell'Unione Europea
- L'organizzazione dell'Unione Europea
- Le Leggi europee
- Le competenze

Lo Stato Italiano: gli organi costituzionali

- lo Stato Italiano
- La forma di governo
- Il Parlamento
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica
- La Corte Costituzionale
- La Magistratura

BENI CULTURALI, AMBIENTE E SOSTEGNO DEL TERRITORIO

La tutela dei beni culturali e paesaggistici

- Il legame tra turismo e tutela dei beni culturali
- Lo statuto costituzionale dei beni culturali e del paesaggio
- Il codice dei beni culturali e del paesaggio
- La tutela e la valorizzazione dei beni culturali
- Il ruolo dei musei nella conservazione dei beni culturali
- La circolazione dei beni culturali
- La tutela e la valorizzazione dei beni paesaggistici
- La collaborazione pubblico-privato per la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale

La tutela internazionale dei beni culturali e naturali: il ruolo dell'UNESCO

- La tutela del paesaggio e dei beni culturali nelle fonti internazionali
- L'adesione dell'Italia all'UNESCO e altre convenzioni
- Le convenzioni internazionali sulla circolazione dei beni culturali
- Gli atti normativi europei sulla circolazione dei beni culturali
- La lista dei beni protetti dall'UNESCO come patrimonio dell'umanità
- Come si ottiene la tutela dell'UNESCO
- Il patrimonio tutelato dall'UNESCO e il turismo
- I siti UNESCO in Italia: due casi

LA TUTELA DEL CONSUMATORE E DEL TURISTA

La tutela del consumatore nella legislazione europea e nazionale

- Le fonti del diritto del consumatore
- I soggetti del diritto del consumatore
- Il codice del consumo: principi generali, informazione, pratiche sleali (artt. 1-32)
- Clausole vessatorie (artt. 33-38)
- Contratti stipulati fuori dai locali commerciali e a distanza (artt. 45-68)
- Sicurezza e responsabilità per danni derivanti da prodotti difettosi (artt. 102-127)
- Le associazioni dei consumatori e l'accesso alla giustizia (artt. 136-140)

Firma del docente

Firma degli studenti

Il bilancio e l'analisi per indici

- Il bilancio d'esercizio, la normativa sul bilancio, Stato patrimoniale, Conto economico, Rendiconto finanziario, Nota integrativa, i principi contabili
- Analisi di bilancio, riclassificazione (dal punto di vista teorico) di Stato patrimoniale e Conto economico, indici di bilancio

La pianificazione strategica e la programmazione

- Pianificazione strategica
- Analisi dell'ambiente esterno
- Le matrici come strumento per definire la strategia
- Programmazione operativa
- Indicatori di performance nelle imprese turistiche

Il business plan

- Struttura del business plan e analisi di mercato
- Analisi tecnica, politiche commerciali e di comunicazione, analisi economico-finanziaria
- Business plan di un Tour Operator

La contabilità dei costi

- Analisi di costi e ricavi
- Classificazione di costi e ricavi nelle imprese turistiche
- Costi fissi, costi variabili, costo totale, costo medio unitario
- Centri di costo, costi diretti e indiretti
- Configurazioni di costo e determinazione del prezzo
- Calcolo dei costi con metodo full costing e direct costing
- Break-even analysis e revenue management

Il budget

(Riguardo a questo capitolo, la spiegazione si è concentrata maggiormente sull'aspetto teorico)

- Funzioni del budget
- Stima di ricavi e costi nei budget settoriali
- Budget degli investimenti e budget finanziario
- Budget economico generale
- Controllo di budget e analisi degli scostamenti

La programmazione dei viaggi e degli eventi

- Normativa sui viaggi organizzati
- Programmazione dei viaggi
- Marketing mix del prodotto viaggio
- Il catalogo
- I prodotti dell'incoming italiano
- Viaggi incentive e viaggi educational
- Gli eventi e pianificazione degli eventi

Il marketing territoriale

- Gestione, promozione e sviluppo sostenibile del territorio
- La Carta di Lanzarote
- Il marketing turistico pubblico e integrato
- Il marketing della destinazione turistica
- Il piano di marketing territoriale
- I flussi turistici e il benchmarking

La comunicazione d'impresa

- Le basi della comunicazione
- La comunicazione interpersonale, la comunicazione d'impresa, la comunicazione interna ed esterna
- Il piano di comunicazione
- La comunicazione con il cliente
- Gli strumenti della comunicazione

Firma del docente

Firma degli studenti

LÉXICO, FUNCIONES Y GRAMÁTICA:

- Repaso mediante ejercicios de los tiempos verbales del indicativo
 - El pretérito perfecto
 - El pretérito indefinido
 - El pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto
 - El futuro simple y compuesto
 - El condicional simple y compuesto
 - El subjuntivo presente
 - El imperativo afirmativo y negativo
 - El imperativo con pronombres

U5: EQUIPAJES, TRANSPORTES Y RESERVAS

- El equipaje para viajar en avión – el equipaje para viajar en tren
- En el aeropuerto- en la estación de trenes y autobuses- el ferri- otros medios de transporte
- La venta de billetes online- pedir y dar información sobre medios de transporte, reservar billetes

U6: EN LA AGENCIA DE VIAJES

- Tipos de viajes y actividades- servicios y reservas
- En la agencia de viajes atender al cliente- reservar alojamiento- preparar la documentación
- Las agencias de viajes: ¿tradicionales u online?

U7: DERECHOS Y DEBERES DEL VIAJERO

- Reclamaciones y soluciones
- Reaccionar a una reclamación, responder por escrito a una reclamación
- Las directrices del ámbito turístico

U8: UN VIAJE INOLVIDABLE

- Viajes organizados, excursiones y actividades

CONTENIDOS:

CONOCER ESPAÑA

HISTORIA Y POLÍTICA

- El siglo XX
- La guerra civil
- El franquismo
- La transición

CULTURA Y SOCIEDAD

- Picasso - *Guernica*
- Madrid
- El triángulo del arte
- Goya - *Los fusilamientos del 3 de mayo*
- Barcelona
- El Modernismo
- Gaudí – La Sagrada familia, Casa Batlló, Casa Milà

CONOCER HISPANOAMÉRICA

- Hispanoamérica, máximo ejemplo de diversidad
- De fiesta por Hispanoamérica

Spagnolo Conversazione

Docente: WIERBILO JESSICA

- Entrevista laboral: los alumnos se presentan en una entrevista laboral en la que hablarán de su experiencia laboral, conocimientos de idiomas, programas de computación, se describen a sí mismos destacando sus habilidades, responden a posibles preguntas del entrevistador.
- Música: exposición al idioma español mediante canciones.
- Lectura de textos de interés general y temas relacionados con el turismo hoy para abrir el debate del futuro de las agencias de turismo y las distintas posibilidades laborales en el ámbito del turismo.
- Proyecto “Conociendo América Latina”: todos los alumnos deberán investigar sobre la historia, la cultura, patrimonio cultural, natural, las fiestas y celebraciones tradicionales, la cocina y las tradiciones de los países de Hispanoamérica. Entre todos los analizaremos considerando las tipologías turísticas y las posibilidades que estos países ofrecen:
 - MÉXICO: exposición a cargo de los alumnos donde se habló de la cultura Maya y Azteca. Las primeras civilizaciones, sus hábitos, vida cotidiana y desarrollo social. Se abordó la cultura mexicana, comidas típicas, deportes, danzas, música (Mariachis) y festividades importantes (p. ej., Día de los Muertos, Virgen de Guadalupe y el simbolismo de su manto). Lugares turísticos de interés a nivel cultural, geográfico y belleza natural.
 - COLOMBIA: exposición a cargo de los alumnos donde se habló de la cultura colombiana; sus hábitos, elementos típicos de la cultura mexicana (el sombrero y su simbolismo), el caballo (el mundialmente famoso “Paso Fino”), comidas típicas, el café, festivales típicos (El festival de la silla). Regiones: desde la montaña hasta el mar y las playas. Lugares turísticos característicos de Colombia. Arte: abordamos el arte de Botero.
 - PERÚ: exposición a cargo de los alumnos donde se habló de la cultura Inca. Sus hábitos, vida cotidiana, organización de la sociedad Inca y su economía. Sus deidades (el Sol como principal deidad). Abordamos su cultura, deportes, la ciudad de Arequipa (ciudad natal del premio Nobel de literatura Mario Vargas Llosa), comidas típicas, la espiritualidad peruana, la Pachamama (madre tierra), deportes, lugares de interés turístico (Machu Pichu, líneas de Nazca), festividades.

- EL CARIBE Y SUS ISLAS: exposición a cargo de los alumnos sobre el Caribe, comidas típicas y lugares de interés para visitar basándonos en las tipologías turísticas.
- BRASIL: exposición a cargo de los alumnos sobre algunas ciudades referentes de Brasil, comidas típicas y lugares de interés para visitar basándonos en las tipologías turísticas.
- ARGENTINA: exposición a cargo de los alumnos sobre Argentina, la Patagonia: glaciar Perito Moreno (declarado Patrimonio Natural de la Humanidad por la UNESCO), Ushuaia, Bariloche y el camino de los 7 lagos, Buenos Aires y las Cataras del Iguazú (una de las siete Maravillas del Mundo), comidas típicas, recorridos turísticos basándonos en las tipologías turísticas.
- A modo de conclusión, lectura del texto del libro de clases: UNIDAD 17: SOCIEDAD. HISPANOAMÉRICA, MÁXIMO EJEMPLO DE DIVERSIDAD. DE FIESTA POR HISPANOAMÉRICA.

Firma dei docenti

Firma degli studenti

GRAMMATICA

- Passivo
- Frasi infinitive con ZU e senza ZU;
- Frasi con UM...ZU, OHNE....ZU e STATT....ZU
- Pronomi relativi e frasi relative

TURISMO

Einheit 4

ALTERNATIVE UNTERKUNFTE

- Ferienanlagen
- Campingplatz
- Ferienwohnungen
- Online buchen: Vorteile und Nachteile
- Bauernhof
- Bed & Breakfast
- Jugendherbergen
- Ablehnung und Gegenangebot; positive und negative Antwort auf das Gegenangebot
- Animateurin/Animateur

Einheit 5

ANDERE REISEN

- Geschäftsreisen
- Hochzeitsreisen
- Erwachsenenhotels
- Tourismus fuer Senioren
- Anfrage fuer Zimmer und Konferenzraum
- Einen Beschwerdebrief schreiben
- Reisemanager/Reisemanagerin
- Reisefuehrerin/Reisefuehrer
- Reisebegleiter/Reisebegleiterin

Einheit 6

DIE ARBEITSWELT

- Das Stellenangebot
- Der Lebenslauf und die Bewerbung
- Das Vorstellungsgespraech
- Das Schulpraktikum
- Das Bewerbungsschreiben

REISELUST

- Reisen in Italien
 - Venedig, die Stadt auf dem Wasser
 - Trentino-Suedtirol
 - Neapel und Kampanien

- Reisen in den deutschsprachigen Laendern
 - Berlin, die Hauptstadt Deutschlands
 - Muenchen und Bayern
 - Die (alten) Hansestaedte
 - Ostdeutschland: Dresden und Leipzig
 - Die Schweiz, Staedte und Natur
 - Wien

CIVILTA'

- Teilung und Wiedervereinigung Deutschlands (fotocopia)
- Gedenken and die Holocaust-Opfer: Konzentrationslager (fotocopia)
- Die Bundesrepublik Deutschland (fotocopia)

Firma del docente

Firma degli studenti

- La Communication orale: Au téléphone – Conversation pour une réservation
- La Communication écrite: Lettre- Fax- Courrier électronique
- Histoire du Tourisme
- Hébergements Touristiques
- Le classement des hotels
- Les Chaines Hotelières
- Hotellerie
- Résidences et locations
- Les types d'arrangement
- Les Gites Ruraux
- Le CLUB MED
- Les Intermédiaires de voyage
- Le Marketing Touristique
- Le Devis
- Dialogue: A l'Agence
- Publier une petite annonce- Lettre de motivation C V
- Les organismes de l'emploi
- Itinéraires Touristiques: Rédaction
- L'Union Européenne: Les Traités. Comment fonctionne L'Union?
- Le Parlement Européen
- Le Tourisme de memoire —~~Industriel~~ Les Parcs d'attraction
- Le Tourisme vert – Le tourisme Senior
- L'Egypte- L'Alsace- La Corse- Provence- Alpes Cote d'Azur- La Bretagne
- La Lombardie- La Ligurie- La Vénétie

Firma del docente

Firma degli studenti

ELEMENTI GENERALI DI GEOGRAFIA TURISTICA

- Principali aree turistiche nel mondo e flussi di turismo nei diversi continenti
- Gli spazi africano, americano, pacifico e asiatico
- Sostenibilità ambientale, Terzo Mondo e problemi da affrontare per il turismo nel mondo. Agenda 2030
- Le risorse naturali e culturali
- Il concetto di bilancia turistica
- Le strutture ricettive: tipologie e caratteristiche
- Trasporti: caratteristiche e cambiamento negli anni
- Le diverse fasce climatiche e le loro caratteristiche
- L'etica del turismo e il dark tourism
- Turismo e popolazioni locali: turismo sostenibile e turismo responsabile

L'AFRICA

- Il Sudafrica: storia, clima e risorse turistiche. Nelson Mandela e l'Apartheid (collegamenti con Storia ed Educazione Civica). I safari, i parchi nazionali e i principali luoghi di interesse naturali
- L'Africa del Nord e il Sahara, tratti generali e culturali.
- L'Islamismo (collegamenti con Educazione Civica): caratteristiche religiose e culturali. La conformazione della città islamica
- L'Egitto: risorse turistiche naturali, risorse turistiche culturali egizie
- Il Marocco e la Tunisia. Il deserto del Sahara, le città imperiali, la costa tunisina
- L'Africa centrale: parchi e bellezze naturali. Il "mal d'Africa". Senegal, Kenya e Namibia. Proposte di safari.
- Il Madagascar.

L'ASIA

- Focus sull'Asia occidentale. Ambienti, tradizioni, sicurezza nel viaggiare
- La Turchia: ai confini tra Europa e Asia. Percorsi storici e naturalistici. Istanbul, la Cappadocia, la cultura turca
- Israele. Storia, cultura e natura. Ricerche sulle religioni e i popoli del territorio di Israele. L'Ebraismo. La questione palestinese (collegamenti con Storia ed Educazione Civica)
- Iran, Giordania, EAU. Dubai e la questione della sostenibilità ambientale della città
- Sudest asiatico: focus su ambienti, clima e cultura
- L'India. Caratteristiche culturali. Modi di viaggiare, caratteristiche del territorio e luoghi di interesse turistico. L'Induismo, Bollywood e Mumbai.
- La Thailandia. Turismo balneare, naturale e culturale. Focus su Bangkok. Il problema del turismo sessuale
- La Cina: dimensioni del paese e diversità climatiche, ambientali e culturali. La cultura cinese. Focus sul comunismo cinese (collegamento con storia)

- Il Giappone. Tradizione e modernità. Luoghi di interesse turistico, naturali e culturali.

GLI STATI UNITI D'AMERICA

- Focus sull'America Settentrionale. Climi, ambienti e differenze culturali
- Gli Stati Uniti: la storia, le località di interesse turistico nelle diverse zone. Attività di ricerca degli studenti sulle principali città, gli ambienti naturali, la costa ovest, i parchi a tema, la cultura americana.
- Focus su: Alaska, Minnesota, i Grandi Laghi, New York, Los Angeles, la Route 66

AMERICHE e OCEANIA

- Il Canada e il Messico. Risorse naturali e culturali
- L'America del sud. Caratteristiche geografiche e ambientali. Il Perù e il Brasile.
- Luoghi di interesse turistico, naturale e culturale
- L'Australia
- Percorsi naturalistici e culturali e ricerche secondo interesse.

Firma del docente

Firma degli studenti

IL NEOCLASSICISMO

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura.
- Visita Guidata: *Piazza del Plebiscito a Napoli*
- *Itinerario: Villa Reale a Monza*
- Visita Guidata: *Teatro alla Scala di Milano*
- Analisi Opera: *Il Giuramento degli Orazi di Jacques-Louis David*
- Analisi Opera: *Monumento Funebre a Maria Cristina d'Austria*
- Gypsotheca di Possagno e approfondimento sulle tecniche esecutive di Canova

IL ROMANTICISMO

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- I caratteri dell'architettura, della pittura e la fondazione dei grandi musei nazionali.
- Visita Guidata: *Caffè Pedrocchi di Giuseppe Japelli a Padova*
- Analisi Opera: *Il 3 maggio 1808 di Francisco Goya*
- Analisi Opera: *Monaco in riva al mare di Caspar David Friedrich*
- Analisi Opera: *L'incendio delle Camere dei Lord e dei Comuni di Turner*
- Analisi Opera: *La Libertà che guida il popolo di Eugène Delacroix*

IL REALISMO

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- Principali trasformazioni urbane europee: *Parigi, Barcellona e Vienna.*
- I caratteri dell'architettura e della pittura
- Visita Guidata: *Mole Antonelliana di Torino*
- Analisi Opera: *L'atelier del pittore di Gustave Coubert*
- Analisi Opera: *Spartaco di Vincenzo Vela*

MACCHIAIOLI

- Contesto e tecnica
- Analisi Opera: *Diego Martelli di Giovanni Fattori*
- Analisi Opera: *Il Pergolato di Silvestro Lega*

IMPRESSIONISMO

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- I caratteri della pittura
- Analisi Opera: *Colazione sull'erba di Edouard Manet*
- Analisi Opera: *Il ciclo di Rouen di Claude Monet*
- Analisi Opera: *Ballo al Moulin de la Galette di Auguste Renoir*
- Analisi Opera: *L'assenzio di Edgar Degas*

ARCHITETTURA DEL FERRO

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- I caratteri dell'architettura
- Visita Guidata: *la Tour Eiffel a Parigi*

POST IMPRESSIONISMO e SIMBOLISMO

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- I caratteri della pittura
- Analisi Opera: *Una domenica all'isola della Grande-Jatte di Georges Seurat*
- Analisi Opera: *Natura morta con mele e arance di Paul Cézanne*
- Analisi Opera: *Manau Tupapau di Paul Gauguin*
- Analisi Opera: *La stanza di Vincent ad Arles di Vincent van Gogh*
- Analisi Opera: *L'urlo di Edvard Munch*
- Analisi Opera: *Fregio di Klimt*

DIVISIONISMO ITALIANO

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- I caratteri della pittura
- Analisi Opera: *Il Quarto Stato di Pelizza da Volpedo*

LE AVANGUARDIE STORICHE: ART NOUVEAU E SECESSIONE

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- I caratteri dell'architettura
- Itinerario: *Victor Horta a Bruxelles*
- Itinerario: *Antoni Gaudì a Barcellona*
- Visita Guidata: *Palazzo Stoclet a Bruxelles*
- Visita Guidata: *Fabbrica di turbine AEG a Berlino*
- Visita Guidata: *Casa Steiner a Vienna*

LE AVANGUARDIE STORICHE: ESPRESSIONISMO E PRIME ESPERIENZE ASTRATTE

- I caratteri della pittura
- Analisi Opera: *La danza e la musica di Henri Matisse*
- Analisi Opera: *Scena di strada berlinese di Ernst Ludwig Kirchner*
- Analisi Opera: *Composizione IV di Vasilij Vasil'evič Kandinskij*

LE AVANGUARDIE STORICHE: CUBISMO

- I caratteri della pittura
- Analisi Opera: *Il poeta di Pablo Picasso*

LE AVANGUARDIE STORICHE: FUTURISMO

- I caratteri della pittura e della scultura
- Analisi Opera: *Stati d'animo di Umberto Boccioni*
- Analisi Opera: *Forme uniche della continuità nello spazio di Umberto Boccioni*
- Antonio Sant'Elia: *itinerario turistico con focus architettonico a Como*

L'ARTE FRA LE DUE GUERRE

- Introduzione sul contesto sociale e culturale
- I caratteri dell'architettura e della pittura

MOVIMENTO MODERNO

- Itinerario: *La Bauhaus in Germania*
- Visita GUIDATA: *Padiglione Tedesco per l'Expo a Barcellona di Mies van der Rohe*
- Visita GUIDATA: *Casa sulla cascata di Frank Lloyd Wright*
- Itinerario: *L'architettura di Le Corbusier*
- Visita GUIDATA: *Casa del Fascio di Giuseppe Terragni a Como*

ASTRATTISMO

- Analisi Opera: *Composizione con rosso giallo e blu di Piet Mondrian*

DADAISMO

- Cenni su Marcel Duchamp e il ready made

METAFISICA

- Analisi Opera: *Le Muse Inquietanti di Giorgio de Chirico*

SURREALISMO

- Analisi Opera: *La Persistenza della memoria di Salvador Dalì*

ARTE DI DENUNCIA

- Analisi Opera: *Guernica di Pablo Picasso*

Firma del docente

Firma degli studenti

MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITÀ CONDIZIONALI E MOBILITÀ ARTICOLARE

- Il rafforzamento della potenza muscolare con esercizi a corpo libero e test
- Mobilità articolare
- Lezioni teoriche su funzionamento del corpo umano

PROPOSTE TEORICHE E PRATICHE RELATIVE AGLI SPORT INDIVIDUALI E DI SQUADRA

- Teoria, tecnica e didattica degli sport di squadra
Pallavolo
- Fondamentali di gioco analizzati dal punto di vista tecnico e sviluppati tramite il gioco. Ai fondamentali si somma la conoscenza del gioco dal punto di vista del regolamento con dispensa e verifica.
- Rugby
- La conoscenza del gioco dal punto di vista del regolamento con dispensa e verifica

Firma del docente

Firma degli studenti

Insegnamento Religione Cattolica

Docente: VERGARA ANTONIO

- Chi siamo? Gesù tra uomo e Dio
- Fiducia Empatia e Amore. Tre parole che fanno paura?
- La parola FEDE al giorno d'oggi
- Il nostro modo di vivere la Chiesa
- Dalla Bibbia alla realtà: come affrontiamo al giorno d'oggi l'essere Cristiani
- Pasqua come "Rinascita": i capisaldi della Pasqua
- La figura del Papa
- Volontariato e Amore per il prossimo
- Le parabole: "mettiamoci in gioco" come spiegarle

Firma del docente

Firma degli studenti

Prima simulazione della Prima Prova degli Esami di Stato

Il giorno **19 Novembre 2024** ha avuto luogo la prima simulazione di prima prova.
In segreteria scolastica sono depositati i testi delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.

Seconda simulazione della Prima Prova degli Esami di Stato

Il giorno **15 Aprile 2025** ha avuto luogo la seconda simulazione di prima prova.
In segreteria scolastica sono depositati i testi delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.

Terza simulazione della Prima Prova degli Esami di Stato

Il giorno **28 Maggio 2025** avrà luogo la terza simulazione di prima prova.
In segreteria scolastica saranno depositati i testi delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.

Prima Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato

Il giorno **18 Dicembre 2024** ha avuto luogo la prima simulazione di seconda prova.
In segreteria scolastica sono depositati i testi delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.

Suppletiva della Prima Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato

Il giorno **14 Gennaio 2025** ha avuto luogo la suppletiva della prima simulazione di seconda prova.
In segreteria scolastica sono depositati i testi delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.

Seconda Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato

Il giorno **25 Marzo 2025** ha avuto luogo la seconda simulazione di seconda prova.
In segreteria scolastica sono depositati i testi delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.

Terza Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato

Il giorno **16 Aprile 2025** ha avuto luogo la terza simulazione di seconda prova.
In segreteria scolastica sono depositati i testi delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.

Quarta Simulazione della Seconda Prova degli Esami di Stato

Il giorno **29 Maggio 2025** avrà luogo la quarta simulazione di seconda prova.
In segreteria scolastica saranno depositati i testi delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.

Simulazione della Prova Orale degli Esami di Stato

Il giorno **03 Giugno 2025** è stata calendarizzata la simulazione della prova orale strutturata come segue:

- Analisi di un materiale scelto dalla Commissione tramite il quale il candidato ha dovuto dimostrare di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline creando in autonomia dei collegamenti interdisciplinari
- Dimostrazione di aver maturato le competenze di Educazione civica.
- Racconto dell'esperienza maturata nel corso del PCTO

Alla Simulazione saranno invitati a partecipare tutti gli studenti e sarà esaminato il numero di candidati che verrà ritenuto opportuno dal Consiglio di Classe.

In segreteria scolastica saranno depositati i materiali individuati e la relativa griglia di valutazione.

Misure dispensative e strumenti compensativi previsti per gli alunni DSA/BES all'Esame di Stato

Per l'esame dei candidati con bisogni educativi speciali ci si riferisce all'art. 20 del D.Lgs. 62/2017 e agli art. 20 e 21 dell'O.M. n. 53 del 03.03.2021. Per i candidati con disturbi specifici di apprendimento, ai sensi dell'art. 5 della legge 170 del 2010, dell'art. 10 del D.P.R. 122 del 2009 e dal relativo DM n.5669 12 luglio 2011 di attuazione della Legge 8 ottobre 2010, n. 170, recante Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico fa parte integrante del presente fascicolo l'allegato 3. La consultazione di tale allegato è disciplinata dalla legge 241 del 1990 e successive integrazioni.

OMISSIS

OMISSIS

OMISSIS

OMISSIS

OMISSIS

OMISSIS

OMISSIS

Misure dispensative e strumenti compensativi previsti per gli alunni PEI all'Esame di Stato

OMISSIS

OMISSIS

Firme dei docenti che compongono il Consiglio di Classe

Docente	Disciplina	Firma
Rimoldi Riccardo	Lingua e letteratura italiana- Storia, Cittadinanza e Costituzione	
D'Antonio Chiara	Discipline turistiche aziendali	
Di Lorenzo Mattia	Geografia turistica	
Frazzoni Nicoletta	Tedesco	
Baiguera Stefano	Matematica	
Gentile Teresa	Francese	
Zerboni Luca	Arte e Territorio	
Bacchetta Laura	Inglese	
Diana Fabrizio	Diritto e Legislazione Turistica	
Roncoroni Fulvio	Scienze motorie	
Nava Veronica	Spagnolo	
Wierbilo Jesica	Spagnolo madrelingua	
Vergara Antonio	IRC	